

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على صياغة المشكلة وأهداف البحث ومناقشة نتائج الدراسة ، يتم

الحصول على الاستنتاجات على النحو التالي :

١. شخصية بارزة في الشخصية الرئيسية رندة في رواية عروس آمنة بقلم إبراهيم نصر

الله والتي من حيث النهج الإنساني لأبراهام ماسلو هي أنه يميل إلى أن يكون

فردياً ولكنه ذكي. يمكن الإشارة إلى الشخصية الفردية بسلوكه الأقل ارتباطاً

بالعالم الخارجي وليس لديه العديد من الأصدقاء ، من ناحية أخرى ، تتميز

شخصية رانداه بذكاء تظهره عادة طلبها الكثير ، والإشارة إلى أشياء جديدة لم

تعرفها. إضافة إلى أنها تتمتع بشخصية قوية وشجاعة. في حين أن شخصية

أمينة لها شخصية موالية للزوجين ، فإن لديها معتقدات قوية للغاية. هذا ما أشار

إليه موقفه تجاه زوجها المتوفي جمال. إلى جانب ذلك ، فقد ظهر إيمان كبير

بأمالها وجهودها في إقران ابنها شولة مع شقيقتها التوأم رندة.

٢. الصراع الداخلي الذي تعاني منه الشخصية الرئيسية رنده وأمينة هو في الواقع

نفسه. هذا هو قلق الموت وانعدام الأمن في الحياة ، وهذا هو مثل مشكلة في

التخطيط لحفل زفاف لشوله ولميس. حدث الصراع بسبب الحرب التي وقعت في بيئتهم. لذلك فشل الزواج.

٣. من نتائج تحليل رواية أعراس آمنة التي تمت مراجعتها من نظرية أبراهم ماسلو، كانت نظرية الاحتياجات مسيطرة للغاية ، الشخصية الرئيسية رنده وأمينة. كلا تتطلب احتياجات كل مستوى. من أكثر الاحتياجات الأساسية إلى أعلى الاحتياجات ، أي الحاجة إلى تحقيق الذات.

يحتاج تحقيق الذات في شخصيات رنده وأمينة في الواقع هو نفسه. وهي الرغبة في الزواج من شوله ولميس في حالة آمنة ، دون عقبات من أي طرف ، وخاصة الجيش الإسرائيلي. آمنة تتحقق بنفسها عن طريق تحريك نفسها لتتجه نحو اتجاه أفضل ، وتحقق ردة نفسها من خلال القضاء على خوفها من الشجاعة.

بصرف النظر عن ذلك ، هناك احتياجات أخرى مثل الاحتياجات الفسيولوجية واحتياجات الحب والممتلكات والاحتياجات الأمنية والاحتياجات القيمة.

ب. الإقتراحات

بناءً على البحث والمناقشة التي تم إجراؤها ، يقدم الباحثة الاقتراحات التالية:

١. للقارئ

رجو الباحثة من القارئ الاقتراحات و تعليقات و التوصيات لإصلاح هذه الرسالة جامعة حتى يكون بحثا كاملا. وينبغي أن يكون القارئ زيادة حماسة تعلم الأداب

٢. للباحثين للاحقين

عرفنا أن لا تنفصل الحياة مطلقًا عن المشكلة ، كما أن وجود المشكلة لا ينفصل عن العوامل البيئية للشخصية. لذلك ، يجب أن نعتقد دائمًا أنه إذا كانت المشكلة هي لتعليم وأسوة.

٣. للأدباء

ينبغي للأدباء أن يحيي و يأتي ويصدر بمطالعة العلوم الأداب جديدة، كي نما وزاد مبحث نظارية الأداب و دراسة سيكولوجية أداب.

٤. للباحثة

هذه الرسالة ليست جامعة قريبة من كمال ، لكن الباحثين يريدون أن يكونوا جامعات مفيدة ومفيدة للباحثين والمقابلات والقراء. فوجئ الباحث بأنه كان يحاول تحسين المعلومات عنه. وهذا ما ييسره الله سبحانه وتعالى وربما ألف ألف عمل صالح في حياة الناس ونقاء وإجراءات مقبولة.